

Título	LA CAIDA DEL MURO
Autor	Carlos García Ruiz
Género	Dramatico
Época	Actual
Duración	75 minutos (aprox.)
Elenco	Actor y actriz
Espacios / escenografía	Uno fijo

Sinopsis y argumento

Estrella es una cantante famosa que vuelve a su pueblo de origen después de mucho tiempo: un pueblo situado en una cuenca minera del norte de España. Aprovechando esta ocasión, y ya que es un personaje difícil de localizar, en el periódico local un redactor concierne una entrevista con ella. A través de esta charla con el periodista, ella volverá a encontrarse con diferentes momentos de su vida que habían quedado atrás unidos con aquel paisaje en plena decadencia.

La Caída del Muro es una obra que se sitúa en una cuenca minera del norte de España. Aunque en realidad la acción es trasladable a cualquier ámbito en el que la falta de expectativas y la crisis económica marca el presente y el ritmo de vida de sus habitantes. La obra trata temas que, por desgracia, están de actualidad: el maltrato y abuso sobre las mujeres, las falsas promesas de reindustrialización sobre una zona maltratada, la eterna duda que se plantea entre el que se marcha para buscarse la vida y el que se queda luchando contra lo cotidiano.

Otros datos

- Estrenada en noviembre de 2003 en Madrid, España, por la compañía Teatro Cítrico.
- Publicada por Teatro Cítrico.
- Presentada en España y Perú.

Contacto con el autor

www.carlosgr.net

carlos@carlosgr.net