

<b>Título</b>	<b>ANTIGONA DF</b>
<b>Autor</b>	Carlos García Ruiz (dramaturgia sobre Antígona de Sófocles)
<b>Género</b>	Dramatico
<b>Época</b>	Actual
<b>Duración</b>	70 minutos (aprox.)
<b>Elenco</b>	Tres hombres, tres mujeres y un coro.
<b>Espacios / escenografía</b>	Varios o uno transformable

### **Sinopsis y argumento**

*Los dos hermanos de Antígona mueren en un atentado. Creonte, nuevo gobernador de Tebas, decide nombrar héroe a uno de ellos mientras el otro es presentado ante los medios como un traidor. Antígona quiere para ambos el mismo trato una vez muertos. Esta lucha la llevará hasta una posición muy difícil frente a Creonte, y también frente al pueblo de Tebas.*

Antígona: ¿Heroína? ¿Rebelde? ¿Víctima? ¿Mártir?...

En Irak, Afganistán... en cualquier conflicto armado de cualquier parte del mundo aparecen las Antígonas. A veces quieren enterrar a sus muertos, a veces sólo buscan la verdad, y otras veces pasan demasiado cerca de nosotros, sin apenas darnos cuenta. **Antígona D.F.** es una reflexión sobre el poder mientras Tebas D.F. ha sufrido un duro atentado. A partir de aquí, los acontecimientos se aceleran hasta colocar a Antígona, la última hija de Edipo, en una posición muy complicada.

### **Otros datos**

- Estrenada en noviembre de 2007 en Madrid, España, por la compañía Teatro Cítrico.
- Publicada por Teatro Cítrico.

### **Contacto con el autor**

[www.carlosgr.net](http://www.carlosgr.net)

carlos@carlosgr.net